OPUBLIKOWANO: 18 PAŹDZIERNIKA 2018 | BLOG KOLEKCJI

Łucja Januszko : „The same horizon repeated at every moment of the walk" Jacka i Ewy Doroszenko

Już od jakiegoś czasu Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu wychodzi poza dotychczasowy obszar sali ekspozycyjnych i w niezobowiązującej przestrzeni holu prezentuje dzieła należące do zbiorów instytucji. Zwiedzający mają okazję zapoznać się między innymi z multimedialną kolekcją CSW wyświetlaną na monitorze, jest to ciekawa idea, zwłaszcza na to, że bogactwu prac nie sprzyja ta często prezentowane na wystawach czasowych, a następnie trafiające w wieloletnie rodzaju galerii lub też samych autorów.

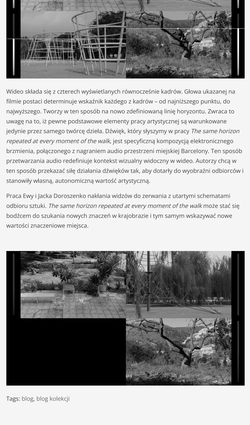
Obecnie w Centrum Sztuki Współczesnej prezentowane jest wideo autorstwa Ewy i Jacka Doroszenko pod tytułem *The same horizon repeated at every moment of the walk*. Duet artystów zrealizował projekt w ramach Warsaw Gallery Weekend, który wykorzystywał w pewnej galerii Propaganda. Jak piszą sami autorzy, wystawa jest wynikiem zbiegu okoliczności oraz prowadzonych w przestrzeni galeryjnej eksperymentów. Obszar Propagandy stał się dla Ewy i Jacka Doroszenko tymczasową pracownią. Efekty ich pracy nie koresponduja bezpośrednio z samą przestrzenią galeryjną,ani nie powstały ze względu na nią. Jest to jedynie przystanek podczas ich drogi, kiedy sami w trakcie pracy twierczej wcielają się w rolę podróżników. Ich celem jest reorganizacja przestrzeni na własne potrzeby, oraz tymczasowe zaingerowanie w nią, poprzez sztukę.

W czasie Warsaw Gallery Weekend, para duetu artystów została wytypowana do zakupu przez kurator toruńskiego CSW, Mateusza Kozieradzkiego. Tym samym, od 2018 roku wideo znajduje się wśród zbiorów Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu.

Jacek i Ewa Doroszenko w swej twórczości bazują w dużej mierze na działaniach z zakresu sztuki multimedialnej. Badają zjawiska dźwiękowe oraz ich zależność z ruchomym obrazem. Oboje działają czynnie na arenie międzynarodowej. Prezentowali swoje prace na licznych festiwalach sztuki. Są również beneficjentami wielu programów rezydencyjnych, między innymi w Norwegii, Grecji czy Hiszpanii.

Praca *The same horizon repeated at every moment of the walk*, prezentowana w hallu toruńskiego CSW, podejmuje temat podróży. Autorzy zwracają w swojej realizacji uwagę na kluczowy dla wielu osób aspekt podczas wyjazdów, a mianowicie fotografowanie odwiedzanych miejsc. Wskazuje to na usilną chęć zatrzymania na dłużej ulotnego wspomnienia wzrokowego, do którego można wracać po czasie. Tym samym można stwierdzić, że aspekt wizualny podróży stanowi istotę całego wyjazdu, a bodźce wzrokowe są dominujące w kwestii odbioru otoczenia przez człowieka.

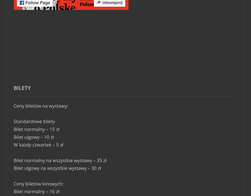
Okazuje się jednak, iż środowisko akustyczne również silnie wpływa na percepcję otaczającego nas świata. Dźwięki, które słyszymy w czasie podróży, mogą wywołać wyżej opisanych proporcji. To dlatego jest podstawą, a obraz jest elementem dodanym, towarzyszącym bodźcom akustycznym. Jacek i Ewa Doroszenko, opisując idee powstania wideo, przywołują pojęcie pejzażu dźwiękowego. Ma to na celu rozbudzić wyobraźnię odbiorcy oraz odtworzyć jego dotychczasowy sposób myślenia. Chcą oni na nowo zdefiniować pojęcie ruchu, który nie odnosi się jedynie do ludzkiego ciała, czy tańca. Ruch w najprostszym tego słowa znaczeniu jest przemieszczaniem się z jednego punktu do drugiego. W takim układzie, ciało staje się obiektem, który niesie za sobą dźwięk.



Wideo składa się z czterech wyświetlanych równocześnie kadrów. Głowa ukazanej na filmie postaci determinuje wskaźnik każdego z kadrów – od najniższego punktu, do najwyższego. Tworzy w ten sposób na nowo zdefiniowaną linię horyzontu. Zwraca to uwagę na to, iż prawie podstawowe elementy pracy artystycznej są warunkowane jedynie przez samego twórcę dzieła. Dźwięk, który słyszymy w pracy *The same horizon repeated at every moment of the walk*, jest specyficzną kompozycją elektroniczego brzmienia, połączonego z nagraniem *audio przestrzeni* miejskiej Barcelony. Ten sposób przetwarzania audio redefinuje kontekst wizualny wideowy w wideo. Autorzy chcą w ten sposób przekazać siłę działania dźwiękow tak, aby dotarły do wyobraźni odbiorców i stanowiły własną, autonomiczną wartość artystyczną.

Praca Ewy i Jacka Doroszenko nakłania widzów do zerwania z utartymi schematami odbioru sztuki. Zmusza do zastanowienia się nad tym, co tak naprawdę jest dla nas bodźcem do szukania nowych znaczeń w krajobrazie i tym samym wskazywać nowe wartości znaczeniowe miejsca.

Tags: blog, blog kolekcji



BLOG KOLEKCJI

Niniejszy blog to miejsce opowieści o kolekcji toruńskiego CSW. Chcemy, aby był to obszar, który przybliży naszym czytelnikom obiekty, które nie zawsze można oglądać, a które ze względu na swoje wartości artystyczne i nie tylko zasługują na szczególną uwagę. W poszczególnych postach zapoznać się będzie można z tym, gdzie kolekcja jest aktualnie pokazywana, jak jest transportowana i przechowywana, a nawet w jaki sposób niektóre dzieła są konserwowane.
ZAPRASZAMY DO LEKTURY!

CENTRUM SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ ZNAKI CZASU W TORUNIU

Adres:
ul. Wały gen. Sikorskiego 13
87-100 Toruń

Recepcja:
(od soboty do niedzieli)
tel. 56 610 97 18

Sekretariat:
tel. 56 610 97 00
fax 56 621 07 24

info@csw.torun.pl

NIP: 956 217 32 42
REGON: 340174509
Numer w rejestrze instytucji kultury Gminy Miasta Torunia: 4011-8/10

MAPA STRONY

Sztuka
Wystawy
Festiwale
Projekty
Konferencja
Kolekcja sztuki CSW

Edukacja

Kino Centrum

Książki
Czytelnia
Księgarnia Sztuki

Info
O CSW – PJM
O CSW – tekst łatwy do czytania

Kalendarium

Deklaracja dostępności

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Miasto Toruń

Kujawy i Pomorze

Województwo Kujawsko-Pomorskie

ZNAJDŹ NAS NA FACEBOOKU

BILETY

Ceny biletów na wystawy:

Standardowe bilety
Bilet normalny – 15 zł
Bilet ulgowy – 10 zł
W każdy czwartek – 5 zł

Bilet normalny na wszystkie wystawy – 35 zł
Bilet ulgowy na wszystkie wystawy – 30 zł

Ceny biletów kinowych:
Bilet normalny – 16 zł
Bilet ulgowy – 14 zł

Więcej informacji w recepcji.

Recepcja:
tel. 56 610 97 18

GODZINY OTWARCIA

Godziny otwarcia CSW:
/ poniedziałek: nieczynne
/ wtorek – czwartek: 12.00–18.00
/ piątek: 12.00–20.00
/ sobota – niedziela: 12.00–19.00

Księgarnia Sztuki:
/ poniedziałek – niedziela: 10.00–18.00
Z oferty księgarni można korzystać również online:
https://ksiegarniasztuki.pl/

Czytelnia:
Godziny otwarcia Czytelni:
/ wtorek – sobota: 12.00–18.00
/ niedziela – poniedziałek: nieczynne